



Chers fondateurs,
chers amis de Villemont,

Le printemps est passé un peu vite. Nos projets de semis sur les terres fraîchement décaissées, retournées et aplanies en ont été contrariés d'autant. Mais, préalablement, que de pierres, briques et autres tuiles cassées à évacuer, mélangées à notre belle terre agraire ! A croire que ce coin de Limagne s'était transporté sur une cote caillouteuse du Quercy

L'hémicycle d'entrée a reçu ses derniers soins : le mur extérieur est coiffé de ses balustres et le pavillon a retrouvé deux pots à feu neufs, exact pendant de ceux que le vandalisme a oublié d'arracher au monument ...



Evidemment les travaux du colombier ont pris quelque retard. Les arases de murs ont été remontées et renforcées d'un chaînage. La charpente se pose. Les tuiles en septembre, si le tuilier qui les promet de quinzaine en quinzaine se résigne à enfin tenir ses engagements.

...terrassement (suite et fin)

puis les semis ...

Après avoir terrassé des centaines de m3 de terres (cf lettres N°7 et N°8), voilà enfin le travail de finition :

- préparation des terres à l'intérieur de la charmille, de part et d'autre de l'allée, (ci-dessous à gauche),
- et semis de printemps à la suite. (ci-dessous à droite : dans la Cour intérieure).



préparation des terres,
entre charmille et grange





La Toulaine, canalisée, passe sous l'allée bordée de tilleuls qui conduit à Villemont.

Et le petit pont sous lequel coule paisiblement cette rivière présentait des signes de faiblesse très avancée.

Voilà qui est réparé



On a poursuivi la construction des murets de soutènement des talus, de part et d'autre du parc. Quelques marches d'escalier percées dans ces murets permettront d'accéder au chemin le long du canal.



localisation du muret et de l'escalier



escalier du parc



l'hémicycle

état en 1995



2012 :
refection
du haut de mur
et pose des
balustres
(lettres 7 & 8)
puis
travaux
d'enduit



Commençee en 2006, la restauration de la partie droite de l'hémicycle avait été laissées en attente de la fabrication des balustres manquantes par l'école de Volvic (Taille de Pierre). Mais l'école a connu bien des vicissitudes et nous avons dû trouver une solution alternative. Et puis il a fallu aussi remplacer deux pots à feu « disparus » par deux neufs, taillés à l'identique



l'ancien
(côté gauche)

le nouveau
(côté droit)

le Colombier

Après dépose de la charpente, il a fallu reconstruire les arases abimées sur une hauteur d'environ 50 cm (*lettre n°8*). Les trous de boulins ont été restaurés et un chaînage béton a été ensuite emprisonné entre deux rangs de moellons en pierres de pays. Pour recevoir la charpente.



reconstruction des arases de murs, des derniers rangs de boulins et chaînage final



vue panoramique de la pose des pannes sablières et d'un entrail



Une fois les sablières fixées à la maçonnerie, et les entrails posés, deux poinçons ont été dressés, les arbalétriers élevés qui reposent sur les lanternons. Puis les chevrons sont encastés dans des encoches réalisées à la main sur les sablières.



la charpente en construction vue depuis le Sud (allée d'arrivée)



suite
lettre n° 10
en octobre prochain